

# Méditation (Thaïs)

Jules Massenet

(1842-1912)

Andante

*doux avec suavité*

*dolce*

*p*

*p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

5

*p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

10

*ral.* *a tempo*

*f* *pp* *3* *piu.f* *cresc.*

*f*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

15

*f* *p* *f* *expressif*

*f* *p* *cresc.* *f*

Red. \* Red. \*

20

ral. a tempo animando

*p* *mf* *3 piu*

*p* *mf* *piu*

Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

24

poco a poco appassionato

*f* *f*

*f* *f*

Red. \*

28

*p* *cresc.*

32

*ff poco piu appassionato* *sf* *sf* *piu mosso agitato* *piu f* *sf*

36

*sf* *sf* *cédez un peu* *p dim.* *pp* *3* *ral. a tempo* *sf* *dolce* *ff* *Red.* *\** *Red.* *\**

42

*p*

*Red. \* Red. \* Red. \* Red. \* Red. \* Red. \**

47

*ral.* *a tempo*

*f* *pp* *pif* *f*

*Red. \* Red. \* Red. \* Red. \**

52

*ff* *p* *f* *expressif*

*ff* *p* *cresc.* *f*

*Red. \* Red. \**

57 *ral.* *a tempo*

*pp* *cresc.* *f*

*pp* *mf* *f*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

61

*p* *p*

*p*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

65

*f* *sf* *p* *ppp*

*f* *p* *ppp*

*calmato* *calmato* *dim.*

Ped. \*

# Méditation (Thaïs)

Jules Massenet  
(1842-1912)

Violin

Andante *doux avec suavité*

2 *p* 3 5

6 *p*

10 *ral.* *a tempo* *f* *pp* 3 *piu f* *cresc.*

15 *f* 3 3 3 3 3 *p* *f* *expressif*

19 *ral.* *a tempo* *animando* *p* *mf* 3 *piu*

24 *poco a poco appassionato* *f* 3 *f* 5

28 *p* *cresc.* *ff* *poco piu appassionato*

33 *piu mosso agitato* *sf* *sf* *sf*

Massenet – Méditation (Thais)

37 *sf* *cédez un peu* *p* *dim.* *ral.*

40 *pp* *a tempo*

44 *p*

47 *ral.* *a tempo* *f* *pp* *3* *piu f* *f*

52 *ff* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *p* *3* *3* *f* *expressif*

57 *ral.* *a tempo* *pp* *cresc.* *f* *p*

62 *p* *f* *sf*

67 *p* *3* *calmato* *3* *ppp*